

Johan August Strindberg. (Estocolmo, 1849 - 1912)

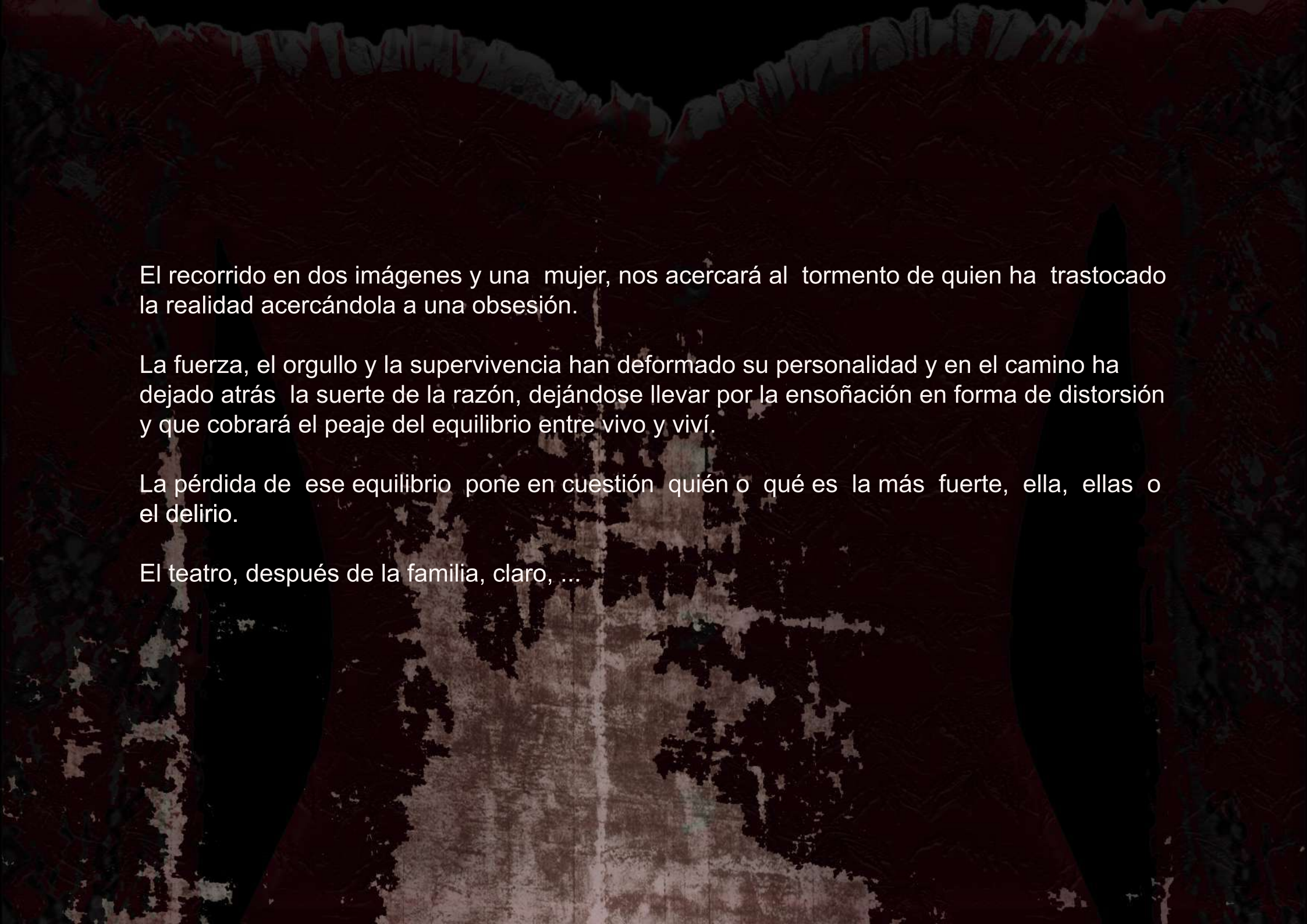
Escritor y dramaturgo sueco. Considerado como uno de los escritores más importantes de Suecia y reconocido en el mundo principalmente por sus obras de teatro.

Renovador del teatro sueco y precursor del teatro de la crueldad y teatro del absurdo.

Pionero de la reforma expresionista e investigador de lo que algunas décadas después fue conocido como surrealismo, algo que se puede apreciar especialmente en sus últimas obras.

La más fuerte

Strindberg



El recorrido en dos imágenes y una mujer, nos acercará al tormento de quien ha trastocado la realidad acercándola a una obsesión.

La fuerza, el orgullo y la supervivencia han deformado su personalidad y en el camino ha dejado atrás la suerte de la razón, dejándose llevar por la ensoñación en forma de distorsión y que cobrará el peaje del equilibrio entre vivo y viví.

La pérdida de ese equilibrio pone en cuestión quién o qué es la más fuerte, ella, ellas o el delirio.

El teatro, después de la familia, claro, ...

En Todoart13 abordamos por primera vez una producción no propia de T&D, “La más Fuerte” de Johan August Strindberg. Este es un nuevo desafío para la compañía, que acometemos proponiendo un giro en el contexto de la obra, para así desarrollar una diferenciada visión de la creación de tan genial autor.

En el desarrollo del personaje queremos ahondar en su psicología, adaptada esta para su supervivencia, llena por otro lado de debilidades que a su vez son desafío, más allá de su consciencia, planteando para ello un espacio conceptual diferente.

Jugar con la psicología del personaje, obsesiones, delirios y otros trastornos que cuestionan su propia percepción de la realidad, si existiera.

Autor Johan August Strindberg Intérprete Bárbara Végmed Coreografía Jose Luis Donaldson

Diseño de escenografía Juan Vega Dirección Artística Mariano Venero y Bárbara Végmed

Diseño de iluminación Pepe Mederos Vestuario Todoart13 & Mariano Venero

Diseño gráfico Juan Vega Fotografía Todoart13

Dirección Jose Luis Donaldson

Contacto Jose Luis Donaldson info@todoart13.com +34 691356666

www.todoart13.com

TODOFART 13
INFORMACIÓN



















Premios

La compañía ha sido reconocida y premiada en dos ocasiones: “**Retazos y Movimientos**” obtiene el tercer premio en el Teatro de la Danza de Madrid y “**Frida Kahlo**” recibe tres premios REPLICA (AAEE de Canarias), Mejor intérprete Bárbara Végmed, Coreografía y Espectáculo original.

Residencias Artísticas

Reino Unido. Compañía Residente del Forest Forge Theatre
Zamora. Teatro Ramos Carrión