



# MÁS ALLÁ DEL AVATAR



MÁS ALLÁ  
DEL AVATAR

## **Sinopsis:**

"Más allá del Avatar" sumerge al espectador en el corazón de Ciberia, un mundo virtual donde los avatares digitales son más que meros reflejos de personalidad. A medida que se desvelan los secretos ocultos detrás de las identidades digitales, Valentína, Doty y Leo se ven atrapados en una red de geomint, acoso y engaño que amenaza con destruir incluso sus vidas reales, siempre observados por la misteriosa figura del Guardián de las Sombras.

MÁS ALLÁ  
DEL AVATAR

**Equipo Artístico y Técnico:**

**Intérpretes:**

- Telesforo Rodríguez
- Ines Rodríguez
- Tana González
- Enelis Ruíz

**Textos:** Tana González

**Producción Ejecutiva:** Eva González; Leticia Torres

**Vestuario y Figuración:** Ana M<sup>a</sup> Márquez.

**Administración:** Rosa M<sup>a</sup> Martín.

**Fotografía y Video:** Gema Hernández.

**Colaboración:**

Ayuntamiento de Tegueste  
REI - Red Escena Iberoamericana

**Miembro de :** Réplica

**Duración del espectáculo:** 60 minutos aproximadamente

**Edad Recomendada:** + 12 años

**Género:** Juvenil

FOTOS ESPECTACULO

MÁS ALLÁ  
DEL AVATAR



## LA COMPAÑIA

Zálatta Teatro, se crea el 15 de noviembre de 1988, de la unión del actor, director y productor Telesforo Rodríguez y la actriz, cantante y productora Eva González.

El nombre Zálatta, proviene de la palabra griega Θάλασσα, que significa "mar". El porqué nos inspiró este término, responde por un lado, a que la compañía nace en un archipiélago de islas con su cultura y costumbres estrechamente ligadas al mar, y por otro lado porque el mar es ese hilo que conecta las diferentes orillas del mundo; un hilo a través del cual conectamos con otros países, otras gentes y otras culturas por medio de nuestro trabajo.

Nuestro Logo es también algo que nos identifica, tanto a la esencia de la compañía como a nuestros espectáculos, que suman un total de cuarenta, y que en su mayoría son interpretados y protagonizados por mujeres, dentro de la visión particular de su director, Telesforo Rodríguez; dando así un valor global al género femenino.

En su propósito itinerante, Zálatta Teatro ha llevado sus propuestas teatrales a diferentes Teatros, Salas, Festivales y Ferias de carácter nacional e internacional. Sus obras se han podido ver en toda Canarias, en Madrid, Barcelona, Galicia, Cantabria, Castilla - La Mancha, Andalucía y Argentina o Colombia entre otros lugares.

Es en Colombia donde en el año 2017, realiza la gira de un mes, con la obra "LA PROFESORA ROSALBA SCHOLASTICUS"; convirtiéndose en la primera compañía canaria que hace este tipo de gira. Esta obra, perteneciente al dramaturgo colombiano Rodrigo Rodríguez, Premio Nacional de Teatro de Colombia, es una co-producción con Ditirambo Teatro, y se presentó en cinco teatros realizando un total de quince funciones entre Bogotá y Medellín.

También en Colombia, en diciembre de 2018, Zálatta Teatro estrena "LA ELVIRA. HISTORIA DE UN EMIGRANTE" del autor cubano Miguel Ángel Galbán en co-producción con MG TEATRO Project; un espectáculo que habla sobre los emigrantes canarios que en 1949, viajaron de forma clandestina a Venezuela a bordo de la goleta "La Elvira". La obra se estrenó en La Casa del Teatro de Medellín, Ateneo Porfirio Barba Jacob y Pequeño Teatro de Medellín con un total de seis funciones.

En el año 2017, teniendo como objetivo la formación de público la compañía inaugura en Las Mercedes (La Laguna), su propia sala de teatro: ZALADEteatro; con una programación de temporada, lugar por el que han pasado, además de sus propias propuestas teatrales, compañías de Canarias, Cantabria, Barcelona, Madrid, Argentina, Colombia o México.

MÁS ALLÁ  
DEL AVATAR

**Distribución:**

**Eva González Almenar**

**+34 685 656 053**

**distribucion@zalattateatro.com**

**www.zalattateatro.com**