



COMPañÍA TEATRAl NESKA



Y QUÉ MÁS DA

Senén MARTO
Luismi TORRECILLAS
Adrián OCAÑA
María Jesús VALERO
Javier MADRUGA
Luis VIQUE
Elena GONZÁLEZ

de **Senén Marto**

Dirigido por *Virginia Avilés*



LA OBRA

“Y QUE MÁS DA” es una comedia de enredos familiar divertida y disparatada.

Samuel y Alberto son los padres de esta peculiar familia, su relación de pareja se verá alterada cuando descubren que, Carlos su hijo, se ha enamorado.

El mayor deseo de Carlos es ser él mismo, pero su vida se desordena cuando descubre que todas las flechas apuntan hacia él, incluso las que menos se espera.

Los personajes de esta enredada historia sufrirán una catarsis emocional que volverán del revés sus vidas al enterarse de que Carlos simplemente está aprendiendo a amar.

"Ya me he confesado, ahí está, fuera, dicho".

"Lo sabes perfectamente, nunca te atreves a decir lo que sientes y en realidad piensas que me arrepiento de ello".

"Y QUE MÁS DA" , se enmarca dentro de las obras producidas por la **Compañía de Teatro "Neska"** , con una personalidad poética y singular que les caracteriza. En esta ocasión se atreven con una comedia exquisita en sus diálogos y conflictos. Se trata de una obra original con texto inédito escrito por **Senén Marto**, director de la Compañía de Teatro "Neska" y dirigida por **Virginia Avilés**.

LA FUNCIÓN



SENÉN MARTO

"Escríbelo en los ojos y harás de un momento la eternidad"

Actor palentino. Diplomado en Educación Social por la Universidad de Valladolid. Graduado en Arte Dramático por la **EMAD** (Escuela Municipal de Arte Dramático de Madrid). Tres años de Formación en Teatro Emocional y Psicodrama en IPSIMED, Madrid, impartido por la actriz *Isabel Pintor*. Formación actoral con la actriz *Marta Etura* y con el dramaturgo y director *Francisco de los Ríos*. Director y productor de la compañía de teatro "**Neska**".

En teatro ha participado como actor protagonista en la obra "**Cuando estuvimos muertos**" de la Compañía de teatro "Neska", dirigida por Montse Ortiz 2021/2022. Actor de reparto en la obra "**Misericordia**", Escuela municipal de arte dramático año 2021.

Ha formado parte del elenco en la obra "**Un corazón normal**". Compañía de teatro El Bucle y dirigida por Jesús Amate. Año 2020. Dramaturgia, director y actor principal en la Obra "**Hablarán de Amor**". Compañía de teatro Neska. 2019/2021.

Actor principal y ayudante de dirección en la obra "**Ganar perdiendo**". Grupo de teatro IPSIMED. Año 2019. / Actor principal y ayudante de dirección en la obra "**Vivir en conciencia**". Grupo de teatro IPSIMED, año 2018.



LUISMI TORRECILLAS

"El pasado está para aprender, el presente para vivirlo y el futuro para soñarlo"

Periodista y Actor. Tras más de 20 años dedicado al mundo de la televisión (TVE, ANTENA 3, TELECINCO, CANAL SUR y TELEMADRID) en el 2019 decide volcarse en su gran pasión, la actuación. Estudió el grado de interpretación en la Escuela de Eduardo Recabarren, en Madrid.



ADRIÁN OCAÑA

"Que tu mirada sea el mejor foco transmisor de tu vida, el de tu profundidad, el de tu verdad para todo..."

Actor Sevillano afincado en Madrid. Se formó en Artes escénicas en Utrera y en Sevilla entre los años 2013 y 2019, con la compañía de teatro **"La escaleta pro"** y en **"Sennsa Teatro Laboratorio"** respectivamente. En Sevilla también se formó como actor de doblaje en **"Doblarte"** Se trasladó a Madrid para seguir formándose en interpretación en la escuela **"Réplika Teatro"**.tres años más, entre 2019 y 2022. Como actor ha participado en varias obras de teatro, la última **"Alquiler con opción a compra"** de Pedro M.Cedillo. También ha trabajado en cine y televisión; actor protagonista en el cortometraje **"la chica de mis sueños"** de Alberto R y Roberto C en el año 2021 y en largometrajes como **"El nuevo orden"** de Sergy P , o **"Frágiles"** de Agustín P.



MARÍA JESÚS VALERO

"La vida es energía, pura energía creativa"

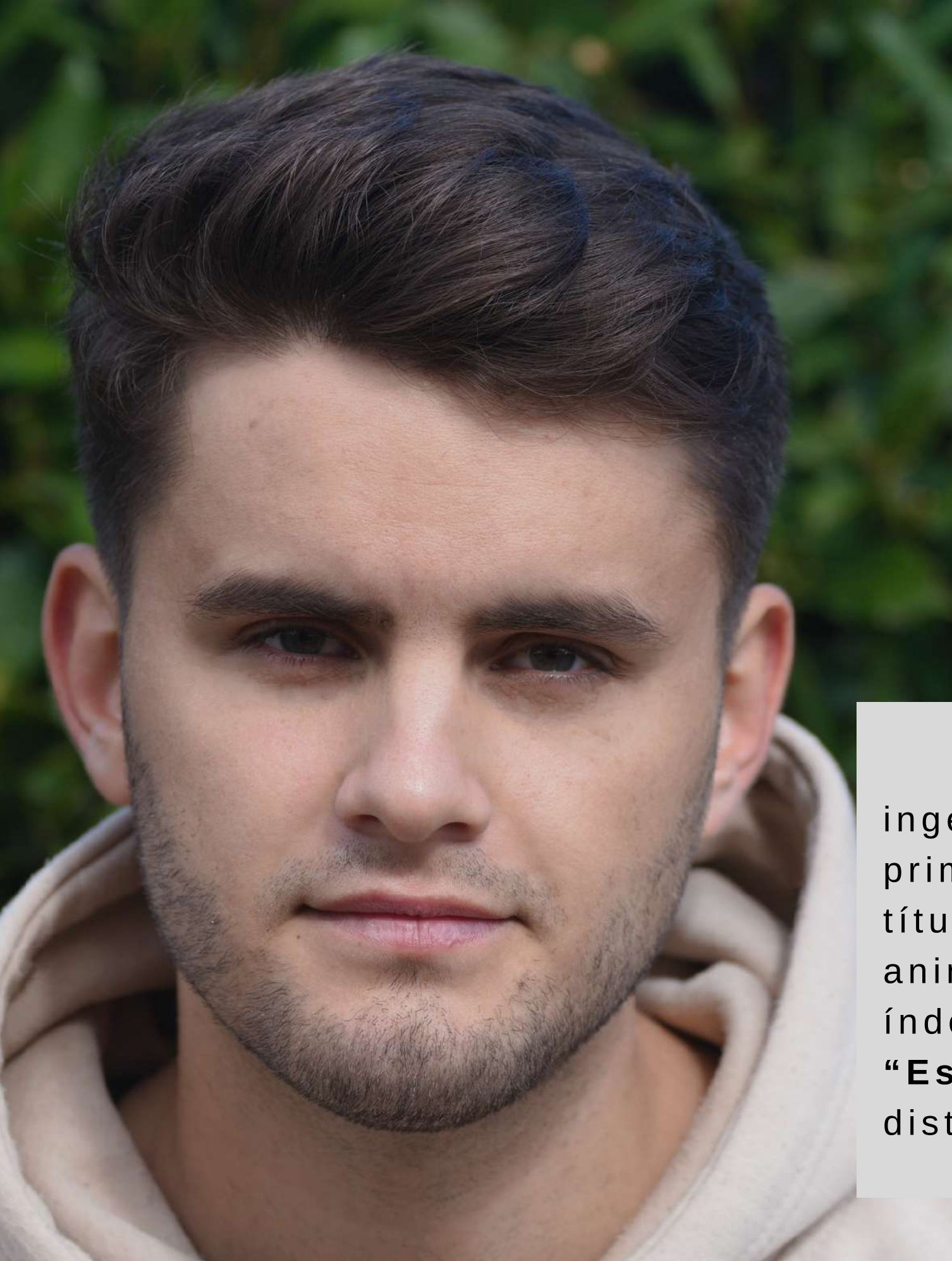
Licenciada en Filosofía y Letras en la rama de Historia en la Universidad de Zaragoza. Estudios Certificados en la **EMAD** (Escuela Municipal de Arte Dramático de Madrid). Formación en Teatro y Transformación con Gloria López. Formación Actoral en Sala Malasaña con Damián Alcolea y Elisa Lledó: 2013- 2018. Teatro: **"Las Combatientes"** de Cristina García Morales con dirección de Rocío Bello Castro, 2023. Actriz principal en la obra **"Hablarán de Amor"**, Compañía de teatro "Neska", Dirigida por Senén Marto. 2020/2022. Actriz principal en microteatro **"Casi Rosa"**. Compañía de teatro Neska, 2020. Estrenos como actriz en la Sala Malasaña: **"Escándalo en el plató"**. Dirección: Damián Alcolea. **"La boda de mi mejor amiga"**. Dirección: Damián Alcolea Fuera de quicio. Autor: Sinisterra. Dirección: Elisa Lledó.



JAVIER MADRUGA

"Cuanto más amor das, mejor estás"

Cacereño con raíces salmantinas, Javier se encuentra terminando sus estudios de Física y Matemáticas a la vez que estudia interpretación en Laboratorio de Teatro William Layton. Su pasión por lo que hace es su fuente de energía, Actor en la producción teatral: **"Cielo Calderón"**, dirigida por Sergio Adillo, con la que lleva el teatro clásico a los pueblos de España como hacía Lorca hace 90 años, 2022. Actor en el elenco de la obra **"Cuando pase el Temblor"** dirigida por Lucía Ferneti. 2021/2022. Por si fuera poco, tiene un grupo de música: Pagafantas, del que oiréis hablar dentro de poco ;).



LUIS VIQUE

"Aunque pienses que no te queda tiempo, aunque te digan que la vida pasa rápido. Inténtalo, que tu vida solo avanza con tus pasos"

Músico y actor nacido en Madrid. Compaginando sus estudios de ingeniería con las artes escénicas, Luis se ha formado desde sus primeros años en escuelas de teatro y danza. Certificado con varios títulos oficiales de la comunidad de Madrid en recursos para la animación, ha participado en diversas obras de teatro de distinta índole. También ha recibido formación musical, en centros como la **“Escuela Música Creativa”** de Madrid, que se ve reflejada en los distintos proyectos musicales que tiene en marcha.



ELENA GONZÁLEZ

"El humor y la curiosidad son la más pura forma de inteligencia"

Periodista y locutora. Estudios Certificados en la **EMAD** (Escuela Municipal de Arte Dramático de Madrid). Formación en Interpretación, Voz, Expresión corporal, Escenografía y Vestuario. Estudios de doblaje. Experiencia en Asociación teatral "**Cascaruja**". Actriz en la obra "**Cruzadas**" Escuela Municipal de teatro de Madrid"



VIRGINIA AVILÉS LA DIRECTORA

"El teatro nos permite hacer visible lo invisible, dando voz a los colectivos menos favorecidos y permite mostrar nuestra mirada personal sobre le mundo"

Nacida en madrid. Actriz, dramaturga, productora y directora. Titulada en interpretación por la escuela del actor Ensayo 100 dirigida por Jorge Eines. Formación física y vocal en Laboratorio Elfo Teatro. Teatro de la Danza. Escuela Internacional de expresión. Granada Danza oriental. Funda y trabaja como actriz y productora en las Compañías: Teátrica, El Mentidero Teatro, Ababol Teatro entre otras. Realizando montajes y giras por numerosos teatros de España y México. Con títulos como **"La vida es sueño"**, **"Don Juan Tenorio"**, **"Yerma"**, **"Un tranvía llamado deseo"**, **"El amante"**, entre otros. Trabaja y en algún caso inaugura las emblemáticas salas alternativas que surgen en los 90. "La cuarta pared", "Ensayo 100", "El canto de la cabra", "Teatro Alfil". Actualmente cursa el grado superior de Dramaturgia y dirección Escénica por el itinerario de Dirección Escénica en la **RESAD** de Madrid.

Texto y dramaturgia: **Senén Marto**
Dirección: **Virginia Avilés**
Ayudante de dirección: **Ángel Ruiz**
Escenografía: **ATE. Taller Artes Escénicas**
Vestuario: **Compañía de teatro Neska**
Diseño de dossier: **Compañía de teatro Neska**
Diseño de cartelera y publicidad: **Mokup**
Colabora: **Estudio "locaLaloca" y Café Teatro**
Duración: 80 minutos

Producción: **Compañía de teatro NESKA**



Contacto: Compañía de teatro Neska

Teléfono: 679063995

Correo electrónico: laurel0216@hotmail.com