



# ¡QUÉ MAJA SOY!

ESPECTÁCULO INFANTIL · MUSICAL

# ¡QUÉ MAJA SOY!

ESPECTÁCULO INFANTIL · MUSICAL

## SINOPSIS

Blancabella es conocida por ser la princesa más perfecta de todos los reinos.

Es guapa, lista y formal, la princesa ideal.

Su sueño es casarse con un príncipe azul, ser felices y comer perdices.

Pero en este cuento nada es lo que parece: ni las princesas son tan perfectas, ni los príncipes tan azules, ni las madrastras tan siniestras.

Y si los son no es culpa suya.

Un espectáculo vital y muy divertido, que rompe los estereotipos de los cuentos de princesas, a través de canciones y sorpresas.

¡QUE MAJA SOY! transmite un mensaje optimista y de aceptación de uno mismo sin pretender aparentar lo que no eres, la única forma de que tu cuento tenga un final feliz.

## NECESIDADES TÉCNICAS

Espacio escénico de 6 X 5 metros (la escenografía mide 3 m de ancho por 2,50 de alto)

La Compañía aporta equipo de sonido y microfonía.

Sólo es necesaria una toma de corriente.

En el caso de interior o exterior nocturno tenemos 2 opciones:

Iluminación fija con luz de candileja o iluminación teatral con diseño de luces (con incremento en el precio).

## EQUIPO ARTÍSTICO

Actores: Rubén G. Bañuelos y María Martínez-Losa

Utilería: Sapo Producciones

Diseño de Vestuario: Sapo Producciones

Sastrería: Gloria Ezquerro Ezquerro

Diseño iluminación y sonido: AGT

Material técnico: AGT

Vídeo y fotografía: Kiko Ausejo

Diseño Gráfico: Kiko Ausejo y María Martínez-Losa

Escenografía: David Lapeña y Sapo Producciones

Dirección e idea original: Martín Nalda

Ayudante dirección: Josué Lapeña

Auxiliar de Producción: Sapo Producciones

## CONTACTO Y DISTRIBUCIÓN

Mapy Domingo +34 639 750 229

distribucion@sapoproducciones.com

www.sapoproducciones.com

