



QUE NOS QUITEN

LO BAILAO



EVA

Y Qué



PATRI

Patrisaki



PEPA

Golden



DOSSIER MONÓLOGOS

POP

COMEDY

BY DIVENTIA.COM

PRESENTA:

Un show de monólogos con carácter

3 cómicas : o eso parece.... al menos somos 3, lo que sí que sabemos es haceros reir

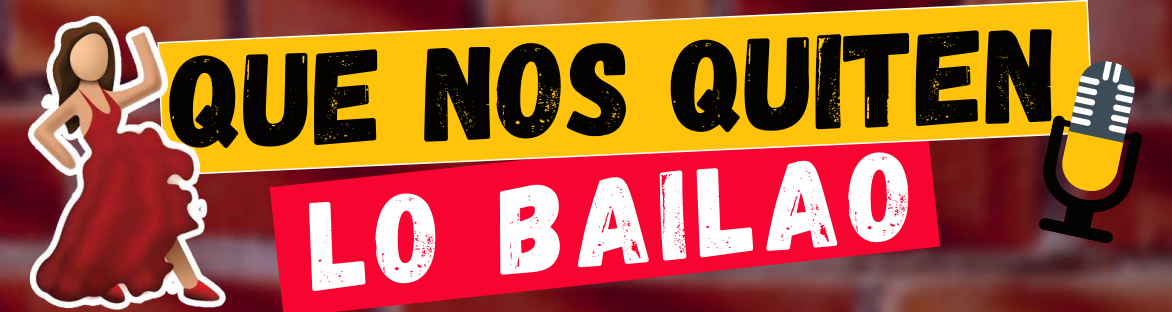
3 estilos diferentes : no cantamos hip hop ni nada por el estilo

3 puntos de vista diferentes : MIOPIA, HIPERMETROPIA Y ASTIGMATISMO

3 reinas magas... o majas como nos quieras llamar?

Un espectáculo que mezcla humor, música y un toque mágico

no somos hadas, ni brujas... (bueno un poco sí) pero si nos tenemos que identificar con alguien es con la flamenca del Whatsapp



LAS ARTISTAS

si nos queréis, venirse



QUE NOS QUITEN

LO BAILAO





LA MANCHEGA

PEPA GOLDEN

ACTRIZ - CÓMICA- MAGA - REPORTERA

Apariciones televisivas en TVE, Programa Pura Magia con Javier Cárdenas, Paramount Comedy y TV La Mancha.

Espectáculo propio en Gran vía en el Teatro de La Chocita del Loro junto Albert Vil : Generación Perdida



LA PUCELANA

PATRI PATRISAKI

CÓMICA-IMITADORA- PRESENTADORA SPEAKER

Apariciones televisivas en Paramount Comedy, TBO TV, Star Comedy y Comedy Cyl. Ganadora y finalista de numerosos certámenes nacionales. Imitadora y presentadora -maestra de ceremonias en Galas y eventos.

Espectáculo: Dónde vas con la que está cayendo?



LA ANDALUZA

EVA Y QUÉ

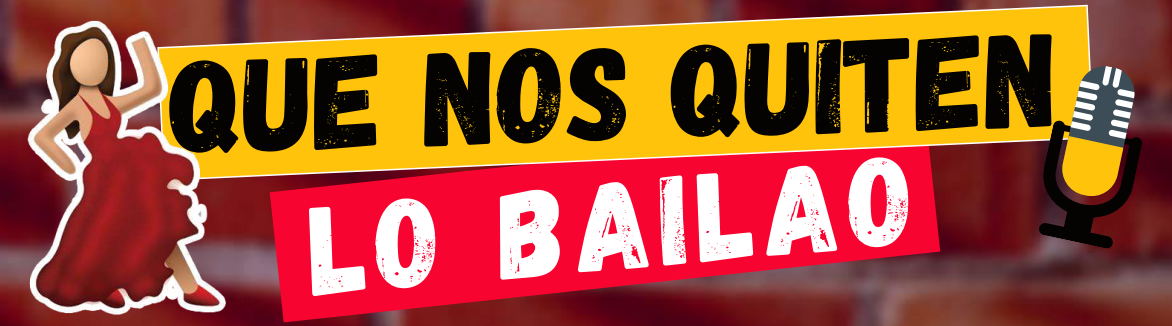
CÓMICA- ACTRIZ- IMPROVISADORA- GUIONISTA

Apariciones televisivas Movistar 0 (Las que Faltaban) y TV Aragón. Cómica a nivel nacional ganadora de numerosos certámenes. Actualmente tiene su Espectáculo propio en La Chocita del Loro " Reina de Rombos", anteriormente Humordazados y presentadora del mismo teatro. Actualmente, en CADENA DIAL "Atrévete"

Todas ellas son cómicas, monologuistas a nivel nacional- Trabajan en televisión, teatros y bares de medio mundo

DATOS TECNICOS

No me pises el
enchufe





QUE NOS QUITEN

LO BAILAO



EL ESPECTÁCULO

Tiempo de duración 90-100 mins

Tiempo necesario para pruebas previas de sonido: Entre 30-60 mins

ESCENARIO - DATOS TÉCNICOS

DIMENSIONES MÍNIMAS NECESARIAS:

Ancho de embocadura 4 metros. Alto de embocadura 3m. Profundidad: 3m.

(Medidas recomendables siendo éstas susceptibles a cambios por características del espacio escénico)

No es precisa escenografía ni decorados

ILUMINACIÓN y SONIDO:

Es precisa la iluminación central del escenario y posibilidad de Cañón de seguimiento de luz

Dos micrófonos y pie de micro. (cable o inalámbricos)

Vídeo proyector (OPCIONAL)

Sistema de sonido adaptado a la sala, equipo de sonido con reproducción mp3, audio, cd o usb.

Conexión para USB o jack, mini jack

**** Servicio de técnico profesional del espectáculo no incluido en el precio**

****Aforo máximo permitido en dicho espacio, aplicando las medidas preventivas COVID**



Diventia
Eventos

677 65 01 95

info@diventia.com

www.diventia.com