

# Las voces de WILBUR

Escrito y dirigido por *Sonia Reig*

**LAS VOCES DE WILBUR** es un musical infantil sobre inteligencia emocional. Un viaje de 55 minutos hacia el interior de las emociones del pequeño Wilbur.

La historia se desarrolla dentro de su cabeza. **ALEGRÍA, ENFADO Y TRISTEZA** son las protagonistas de este musical y darán voz a sus profundidades a través de las canciones, coreografías y juegos interactivos. Ellas serán su guía para enfrentarse a los acontecimientos que darán lugar el día de su sexto cumpleaños.

La personificación de estas tres emociones primarias, ayudará a los más pequeños y pequeñas a poder identificar, comprender y conectar con ellas de una forma divertida y sorprendente. Una historia que sumerge al público infantil en un aprendizaje emocional lleno de amor, color, humor y música

UN MUSICAL  
SOBRE  
INTELIGENCIA  
EMOCIONAL

Sonia Reig, licenciada en arte dramático y diplomada en Música, es guionista, directora, compositora y productora de Las Voces de Wilbur. Un musical infantil que abarca tanto su aprendizaje como docente en teatro infantil como su experiencia profesional en el mundo del espectáculo, desarrollando en el proceso de creación de este proyecto todas sus habilidades. Su trayectoria profesional comienza en 2003, siendo la letrista principal del grupo musical "TAXI".

Entre sus trabajos destaca su participación como cantante y actriz en "A. Un musical de Nacho Cano" y "Mi Princesa Roja" entre otros. Ha trabajado como profesora de teatro musical infantil en la escuela de música y danza de Guadarrama, entre otros.

En 2017 se estrena como productora y directora en la comedia teatral "Estrógenos", que sigue de gira actualmente, destacando su paso por la Gran Vía Madrileña en 2018 y 2020 (Teatro EDP).

En la actualidad está inmersa en la creación y representación de sus propias producciones bajo el sello de La Pluma Producciones.



Guión original: Sonia Reig  
Dirección: Sonia Reig  
Música y letra: Sonia Reig  
Arreglos musicales: Tato James Cook  
Vestuario: Inma Saurina  
Diseño de escenografía: Sonia Reig  
Coreografías: Sonia Reig  
Producción: La Pluma Producciones  
Público: Familiar (Niñ@s a partir de 3 años)

#### NECESIDADES TÉCNICAS

- Punto de luz en escenario
- Posibilidad de conectar 3 micrófonos de diadema.
- Cámara negra: Patas y fondo

#### HORARIOS Y TIEMPOS DE MONTAJE/DESMONTAJE

- Duración de la obra: 55 minutos
- Tiempo estimado de montaje y prueba de sonido: 3 horas
- Tiempo estimado de desmontaje: 40 minutos



LA PLUMA PRODUCCIONES  
Responsable de producción: Sonia Reig  
Teléfono: 629530763  
Email: [laplumamadrid@gmail.com](mailto:laplumamadrid@gmail.com)

# Las voces de WILBUR

Escrito y dirigido por Sonia Reig

UN MUSICAL  
SOBRE  
INTELIGENCIA  
EMOCIONAL

